

ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ ВЫСТАВКА-ФОРУМ

Уникальная РОССИЯ

при поддержке:



МИНПРОМТОРГ
РОССИИ



МИНИСТЕРСТВО ФИНАНСОВ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ФАДН РОССИИ
Федеральное агентство
по делам национальностей



ГОХРАН РОССИИ



МОСКВА, ГОСТИНЫЙ ДВОР
24 ЯНВАРЯ — 5 ФЕВРАЛЯ 2023 ГОДА



**3-я ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ
ВЫСТАВКА-ФОРУМ**

**Уникальная
РОССИЯ**

Выполняя Указы Президента Российской Федерации

Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808
«Об утверждении Основ государственной культурной политики»

Указ Президента Российской Федерации от 27.06.2022 № 401
«О проведении в Российской Федерации Года педагога и наставника»

Указ Президента Российской Федерации от 15.07.2022 № 457
**«О праздновании 80-летия разгрома советскими войсками
немецко-фашистских войск в Сталинградской битве»**

Указ Президента Российской Федерации от 05.09.2022 № 611
**«Об утверждении Концепции гуманитарной политики
Российской Федерации за рубежом»**

Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809
**«Об утверждении Основ государственной политики по сохранению
и укреплению традиционных российских
духовно-нравственных ценностей»**

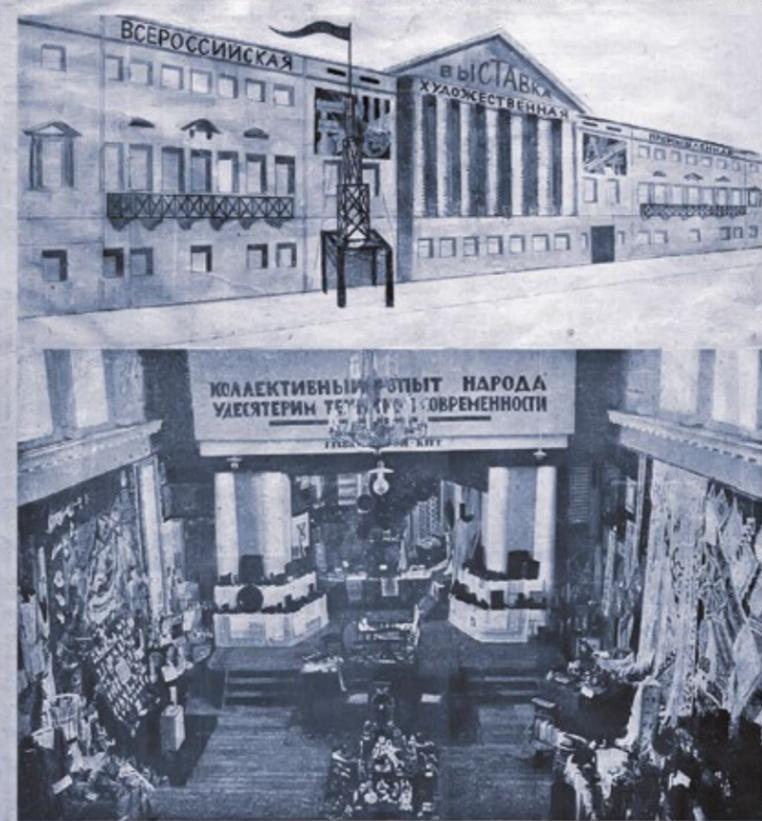
Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400
**«О Стратегии национальной безопасности
Российской Федерации»**

3-я Художественно-промышленная выставка-форум «Уникальная Россия» прошла с 24 января по 5 февраля 2023 года и стала крупнейшим культурным и общественным событием России, объединив внутри Гостиного двора в Москве 20 выставочных проектов, более 1200 художников и мастеров со всей страны, включая творческие коллективы из 73 регионов России, от Крыма до Якутии, от Калининграда до Владивостока, а также 19 стран-партнеров Ближнего и Дальнего Зарубежья.

«Уникальная Россия» стала воплощением идеи креативной экономики, традиционной культуры, моды, искусства, народных художественных промыслов и актуальных задач страны, явилась важной вехой в поисках «культурного кода» современной России, способного через творчество, традиции и общую историю объединять многочисленные народы, населяющие нашу страну, и консолидировать общество в целом.

Выставка показала современную Россию во всем богатстве и красоте ее художественных смыслов!

ВСЕРОССИЙСКАЯ ВЫСТАВКА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ



I Всероссийская художественно-промышленная выставка в Москве 1923 года

Выставка была организована Всероссийской Академией Художественных Наук в Москве и привлекла к себе широкое внимание различных общественных слоёв: правительства, хозяйственных органов, художников, учащихся. За время проведения её посетило свыше 30000 человек. Одновременно с выставкой состоялась всероссийская конференция по вопросам художественной промышленности. Перед молодым советским государством стояла насущная необходимость возрождения производства и для этого нужно было организовать общегосударственный смотр русской

художественной промышленности, учёт художественно-производственных сил, проверку того, что из них погребло, уцелело и жизнеспособно после пяти лет революции. Экспонаты на выставку были доставлены из Петрограда, Вятки, Донбаса, Украины, Казани, Крыма, Туркестана, Архангельска и др. От успеха выставки зависело дальнейшее развитие нашей художественно-материальной культуры.

По результатам выставки Россия вновь подтвердила свою художественную одарённость, которая – как феникс из пепла – переживает исторические катастрофы.

3-я ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ ВЫСТАВКА-ФОРУМ Уникальная РОССИЯ

Продолжая славные традиции выставочного дела с 24 января по 5 февраля 2023 года в Выставочном центре «Гостиный двор» при поддержке

Министерства финансов Российской Федерации, Министерства промышленности и торговли Российской Федерации, Министерства иностранных дел Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации, ФАДН России, Гохран России состоялась

3-я Художественно-промышленная выставка-форум «Уникальная Россия».

Выполняя 6 Указов Президента Российской Федерации организаторами выставки выступили:

Фонд сохранения и развития культуры, традиционных духовно-нравственных ценностей и исторической памяти «Уникальная Страна»,

Ассоциация «Организаций народных художественных промыслов, ремесленников и художников «Наследие и традиции»,

Фонд поддержки художественной промышленности и ювелирного искусства.

Богатая культурная и деловая программа, празднование исторических дат, конкурсы, демонстрация современных высокохудожественных произведений искусств музейного уровня и изделий народных художественных промыслов были представлены вниманию российской и мировой общественности.



СИМВОЛ ВЫСТАВКИ

ПАСХАЛЬНОЕ ЯЙЦО «НЕ В СИЛЕ БОГ, НО В ПРАВДЕ»

Авторы:
С. Коломийцев,
Д. Котляревский

Четыре основные сцены из жизни Александра Невского:

1. Сцена призвания князя Александра новгородцами как предводителя войска • 1240 г.
2. Невская битва • 1240 г. Сцена ранения Ярла Биргера Александром.
3. Ледовое побоище • 1242 г. Сцена пленения тевтонских рыцарей
4. Принятие схимы во время возвращения из Орды

Материалы:
Золото 585° (323 гр),
серебро 925° (965 гр),
бриллианты 5,12 Ст
3-3 (491 шт.),
сапфиры 4,92 Ст (96 шт.),
родонит, горячие эмали



Сюрприз:
Икона Александра Невского

ВЫСТАВКА В ЦИФРАХ:



**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ
ПО ПРОВЕДЕНИЮ ВЫСТАВКИ:**

3-я ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ
ВЫСТАВКА-ФОРУМ
**Уникальная
РОССИЯ**



АНАНИНА
Галина Васильевна

Президент Фонда развития художественной промышленности и ювелирного искусства



БОГОМОЛОВ
Валерий Александрович

Директор Художественно-промышленной выставки-форума «Уникальная Россия», директор Фонда «Уникальная Страна»



РУБЛЁВА
Юлия Владимировна

Меценат выставки-форума «Уникальная Россия»



ГРЯЗНОВА
Алла Георгиевна

Почётный президент Финансового университета при Правительстве РФ



Протоиерей ЛЕОНИД
КАЛИНИН

Председатель экспертного совета по церковному искусству, архитектуре и реставрации РПЦ. Член Патриаршего совета



ЗИНОВЬЕВА
Ольга Мироновна

Президент Биографического института Александра Зиновьева



КОРОСТЕЛЁВА
Марина Владимировна

Первый заместитель Генерального секретаря РАМС



СВЯТОДУХ
Михаил Алексеевич

Член Попечительского совета Ассоциации «Наследие и традиции»



КОМАРОВ
Алексей Юрьевич

Заместитель Председателя Правления Ассоциации «Наследие и традиции», руководитель Департамента выставочных проектов



КОЛОМИЙЦЕВ
Сергей Евгеньевич

Председатель Организационного комитета выставки-форума «Уникальная Россия»



ЛИПАТОВ
Борис Валерьевич

Директор по коммуникациям выставки «Уникальная Россия»



КРУГОВЫХ
Игорь Эрикович

Председатель Экспертного Совета Фонда «Уникальная Страна»



ПОДЕНОК
Андрей Евгеньевич

Президент МОО «МАП»



КОМАРОВА
Лариса Алексеевна

Сопредседатель РОО МОХ Международного художественного фонда, Заслуженный работник культуры РФ



КРУГЛОВА
Мария Геннадьевна

Президент МОО «Союз кузнецов»



ЧЕКАЛОВ
Виталий Витальевич

Вице-президент МОО «Союз кузнецов»



ЛЁВИН
Алексей Гаврилович

Председатель ВОО «Трудовая доблесть России»



ЗЕРНОВ
Михаил Сергеевич

Председатель ЦС МОД «Мы любим Россию»



ЛОСКУТОВ
Валерий Николаевич

Вице-президент Евразийского делового клуба



КОЗЫРЕВ
Петр Олегович

Заместитель директора «Движение жизни»



ЛАЩЕНКО
Елена Виленовна

Генеральный директор ИА «Музыкальный Клондайк»



ЕГОРОВ
Виктор Владимирович

Пресс-секретарь выставки «Уникальная Россия»



ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ
Владимир Олегович

Пресс-секретарь форума «Уникальная Россия»



БАЯЗИТОВ
Сергей Игоревич

Президент INTERCENTER NETWORK

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ ПО ПРОВЕДЕНИЮ ВЫСТАВКИ:

3-я ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ ВЫСТАВКА-ФОРУМ Уникальная РОССИЯ



**СКАЙ
Анастасия**

Основатель
бизнес клуба
«Наследие»



**ПЛАТОНОВА
Елена Александровна**

Председатель подкомитета МТПП по инжинирингу
Исполнительный директор
консалтинговой компании ООО «Партнёр»



**ПОПОВА
Ирина Владимировна**

Генеральный директор
ООО «ПАРТНЕР»



**ГАГАРИНСКАЯ
Ольга Валерьевна**

Директор выставки ДПИ
«Золотые руки России»



**ГАНИЕВА
Наталья Григорьевна**

Учредитель РОО
«Землячество Татарстана
в Москве и Московской области»



**СЕРДЮКОВ
Михаил Леонидович**

Руководитель проекта
«Аллея Российской Славы»



**ГОРДЕЕВ
Vyacheslav Михайлович**

Народный артист СССР,
художественный руководитель
МОГАТЬ «Русский Балет»



**СУБОТИНА
Светлана Николаевна**

Арт-директор Фонда
«Уникальная Страна»



**АСТАФЬЕВА
Ольга Игоревна**

Секретарь Правления Ассоциации
«Наследие и традиции»,
заместитель руководителя
Департамента выставочных проектов



**ШОШИНА
Наталья Николаевна**

Руководитель отдела
рекламы и PR
Ассоциации
«Наследие и традиции»



**ЛЕЛЕКОВА
Александра Ивановна**

Арт-директор
Ассоциации
«Наследие и традиции»



**ГАЙФУЛИНА
Альфия Гаязовна**

Директор по развитию
Ассоциации
«Наследие и традиции»



**БЕЛОВ
Сergey Геннадьевич**

Управляющий делами
Гильдии Мастеров Оружейников



**ТУУЛЬ
Maksim Юрьевич**

Председатель оргкомитета
Фонда «Сто лет СССР»



**СИРОТА
Марина Владимировна**

Лидер Российского
общегражданского движения
«Во благо России»



**ПАВЛЮК
Игорь Вячеславич**

Советник
Президента КННВС



**ШЕСТОПАЛОВА
Ирина Игоревна**

Вице-президент ООФСО
«Федерация
Боевого Самбо России»



**ЩЕРБАКОВА
Lyudmila Ефремовна**

Президента РОО ССНKC
«Русское богатство»



**НОВИКОВ
Илья Александрович**

Русский народный канал
«Жар птица»



**КУТЫРЕВА
Екатерина Николаевна**

Вице-президент Ассоциации
содействия развитию культуры
«Институт народных традиций»



**ПОДМАЗО
Александр Александрович**

Исполнительный директор
Московского отделения
Российского военно-исторического
общества



**СТЕПОВОЙ
Александр Викторович**

Член Союза журналистов России



**НИКОЛАЕВ
Игорь Владимирович**

Председатель Правления БФ
им. Святого Праведного воина
Федора Ушакова



**КАТКОВ
Сергей Анатольевич**

Председатель Правления
МОО «Палата Ремесел»

ПРИВЕТСТВИЯ ОРГАНИЗАТОРАМ И УЧАСТНИКАМ ВЫСТАВКИ:

БЛАГОДАРНОСТИ ОРГАНИЗАТОРАМ:

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)
12590, ГСН-3, Москва
Малый Гостиничный пер., д. 76, стр. 1, 2
Телефоны: +7 495 620 10 16, +7 495 620 39 88
E-mail: mail@culture.gov.ru
«20» января 2023 г.

ПРИВЕТСТВИЕ
ОРГАНИЗАТОРАМ, УЧАСТНИКАМ И ГОСТЯМ III ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННОЙ ВЫСТАВКИ-ФОРУМА «УНИКАЛЬНАЯ РОССИЯ»

Дорогие друзья!

Приветствую вас на открытии III Художественно-промышленной выставки-форума «Уникальная Россия» в Гостином дворе.

Проект посвящен сохранению отечественного культурного наследия, развитию традиционных видов искусства и народно-художественных промыслов. За прошедшие годы выставка-форум зарекомендовала себя как масштабное событие в культурном календаре нашей страны.

Самобытная и многонациональная культура – наше величайшее достояние. Растущая год от года популярность мероприятия свидетельствует о большой востребованности проекта, целью которого является демонстрация России как страны уникальных возможностей, где люди бережно хранят и развивают культурное многообразие.

Желаю вам успешной работы и воплощения в жизнь всех намеченных планов!

Министр **О. ЛЮБИМОВА**

ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННАЯ ПАЛАТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
CHAMBER OF COMMERCE AND INDUSTRY OF THE RUSSIAN FEDERATION

Россия, 109912, Москва, ул. Ильинка, д. 6/1, стр. 1, тел.: (495) 620 9009, факс: (495) 620 6360
б/п. 1, б/п. 1, Брнка street, Moscow, 109912, Russia, ph.: +7 (495) 620 9009, fax: +7 (495) 620 6360
http://www.tpprf.ru, e-mail: tpprf@tpprf.ru

№ ТП/0051 -дз- 01 2023 года

Уважаемые организаторы и участники III Художественно-промышленной выставки-форума «Уникальная Россия»!

От имени Торгово-промышленной палаты России благодарю вас за организацию и проведение столь важного в настоящее время для российского общества события, как проект «Уникальная Россия»! Он посвящен поддержке и развитию креативного сегмента, которому сегодня уделяется большое внимание со стороны Правительства Российской Федерации, бизнеса, общественных организаций и творческих коллективов.

Значимая составляющая креативного сектора – инновационность создаваемых продуктов или услуг. Данное направление в ТПП РФ традиционно является одним из приоритетных, а возможность капитализации и коммерциализации прав интеллектуальной собственности, я уверен, будет отличным стимулом для развития малого и среднего предпринимательства.

Кроме того, креативные индустрии обеспечивают рост несырьевого экспорта: повышается доля высокотехнологичной продукции, цифровых сервисов, креативных услуг. Безусловно, креативные индустрии сохраняют огромный потенциал не только для экономического роста страны, но и повышают ее инвестиционную привлекательность, способствуют развитию позитивного имиджа России.

Организаторы проделали огромную работу: сформировали насыщенную деловую программу, пригласили авторитетных российских и зарубежных экспертов, обеспечили участие предприятий народных художественных промыслов и представили работы талантливых авторов и художников из многих регионов России. Однако предстоит еще большая работа по итогам дискуссионных площадок – сформировать решения, в которых будет отражена детальная стратегия и видение развития креативных индустрий по отраслям, в контексте Концепции развития творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки, утвержденной Правительством Российской Федерации в соответствии с распоряжением № 2613-р от 20.09.2021 года.

Представляя интересы всей системы торгово-промышленных палат России, хочу обратиться к экспертам с предложением уделить особое внимание вопросам развития творческих индустрий именно в регионах нашей страны, что сможет способствовать трансформации городов в инновационные и интеллектуальные центры со стабильными показателями роста благосостояния.

Желаю участникам выставки-форума «Уникальная Россия» плодотворной работы, расширения деловых контактов и процветания бизнеса во благо России!

Президент **С.Н. Кутырин**

Управление информационных систем
Службы специальной связи и информации
Федеральной службы охраны Российской Федерации

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

куратору Всероссийской выставки «Уникальная Россия»
Богомолову В.А.

Уважаемый Валерий Александрович!

Выражаем искреннюю благодарность и признательность за активное содействие и оказанную помощь в посещении Всероссийской выставки «Уникальная Россия» сотрудниками органов государственной охраны

С уважением,
начальник управления
связей-наблюдения
«7» февраля 2023 года

EMBASSY OF THE REPUBLIC OF INDONESIA
MOSCOW

Moscow, 20 April 2023

№: 148/KM/DBS/IV/2023

Honorable Mr. V.A. Bogomolov
Director of Foundation "Unique Country"
Moscow

Dear Mr. Valeriy Aleksandrovich,

On behalf of the Embassy of the Republic of Indonesia in Moscow, I would like to convey my sincere gratitude and appreciation for the opportunity to hold in the exhibition center "Gostiny Dvor," one of the most prestigious venues in Moscow, Indonesian-Russian friendship events dedicated to the 73rd anniversary of the establishment of diplomatic relations between our countries, and to exhibit Indonesian traditional art objects in the "Golden Hands of the Yanki" event which was conducted in the framework of international exhibition "Unique Russia" held in Moscow from January 24 to February 05, 2023.

For more than seven decades, relations between Indonesia and Russia have been constructively running, developing steadily on the basis of a long-standing traditions of mutual respect and understanding. Therefore, such large-scale events that conducted in the Gostiny Dvor allowed peoples of Russia to get to know Indonesia and its rich national culture better and undoubtedly served to further rapprochement between our countries and peoples in various spheres of life.

Please accept, Honorable Mr. V.A. Bogomolov, the assurances of my highest consideration.

Sincerely yours,

Novokuznetskaya Ulitsa 12, Moscow 119017
Phone: (07-495) 951 9549/50; Fax: (07-495) 735 4431
www.kemri.go.id moscow.kbr@kemri.go.id

МИНИСТЕРСТВО ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИД РОССИИ

119034, Москва, Ильинка, д. 7/1, стр. 1, тел.: (495) 620 10 16, факс: (495) 620 39 88
E-mail: mail@mid.ru

ДИРЕКТОРУ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННОЙ ВЫСТАВКИ-ФОРУМА «УНИКАЛЬНАЯ РОССИЯ», ДИРЕКТОРУ ФОНДА «УНИКАЛЬНАЯ СТРАНА»
ВАЛОГОМОЛОВУ

«25» 01 2023 г. - 557 page
№: 203 - 01.04.2023 г.

О Художественно-промышленной выставке-форуме «Уникальная Россия»

Уважаемый Валерий Александрович,

Приветствую проведение третьей Художественно-промышленной выставки-форума «Уникальная Россия». Высоко оцениваем потенциал этого проекта, направленного на популяризацию российского народного искусства, сохранение культурной самобытности и этнокультурного многообразия Российской Федерации.

Российская культура уникальна как символ России и ее многонационального народа, богатейшего духовного и исторического наследия нашей страны. Убеждены, что демонстрация произведений современных российских мастеров, работающих в русле вековых культурных традиций, будет способствовать продвижению позитивного восприятия России за рубежом, создаст благоприятные условия для неограниченного и взаимовыгодного культурного диалога народов.

От души желаем организаторам и участникам художественно-промышленной выставки-форума «Уникальная Россия» дальнейших успехов.

Директор Департамента по многостороннему гуманитарному сотрудничеству и культурным связям **А.Алимов**

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Уважаемый **Богомолов Валерий Александрович**

Коллегами за вклад в работу и проведение Уникального «Велики проект» с Героями Всероссийского проекта «Герои нашей России» - Жители Ваши приветствия!

24 января 2023 г.

Москва

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Уважаемый **Богомолов Валерий Александрович**

Коллегами за вклад в работу и проведение Уникального «Велики проект» с Героями Всероссийского проекта «Герои нашей России» - Жители Ваши приветствия!

24 января 2023 г.

Москва

АРТ-ЭКСПРЕСС

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Фонд поддержки одаренных детей «АРТ-ЭКСПРЕСС» выражает искреннюю благодарность **Валерию Александровичу Богомолову** за помощь в участии в патристическом воспитании и поддержке молодежи, учредителем проективности которого в рамках Художественно-промышленной выставки-форума «Уникальная Россия».

Мы ценим совместную работу с вами! Успехов и процветания!

Президент фонда «АРТ-ЭКСПРЕСС»

6 февраля 2023 года

Российское военно-историческое общество
Московское городское отделение

ДИПЛОМ
награждается
Богомолов Валерий Александрович

за активное содействие в организации литературно-музыкального фестиваля «Поэзия Донбасса», патристического форума и серии круглых столов военно-исторической тематики в рамках выставки «Уникальная Россия» (Москва, Гостиный двор, 24 января - 5 февраля 2023 г.)

Исполнительный директор

6 февраля 2023 г.

ОРГАНИЗАТОРЫ:



АССОЦИАЦИЯ
**НАСЛЕДИЕ
И ТРАДИЦИИ**

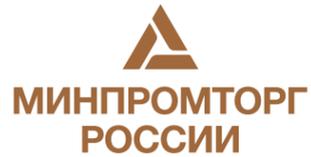


ФОНД РАЗВИТИЯ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ
И ЮВЕЛИРНОГО ИСКУССТВА
НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ:



МИНИСТЕРСТВО ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



МИНИСТЕРСТВО ФИНАНСОВ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ФАДН РОССИИ

Федеральное агентство
по делам национальностей



ГОХРАН РОССИИ

ПАРТНЁРЫ:

Организационные партнёры:



Творческий союз художников
декоративно-прикладного
искусства



РОССИЙСКАЯ АССОЦИАЦИЯ
МЕЖДУНАРОДНОГО
СОТРУДНИЧЕСТВА



ТВОРЧЕСКИЙ СОЮЗ
«ГЛАВАМ МАСТЕРОВ-ОРУЖЕЙНИКОВ»



КННВС РОССИИ



МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ
ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«СОЮЗ КУЗНЕЦОВ»



МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
ФОНД



ИНТЕЛЛЕКТ
ИНВЕСТ



ЭКСПО
РЕСУРС
выставки
конференция



ЭНЦИКЛОПЕДИЯ
ГЕРОИ НАШЕЙ РОДИНЫ



Поддержка:



Экспертный совет
по церковному искусству,
архитектуре и реставрации



ФИНАНСОВЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ
при правительстве Российской Федерации



МЫ
ЛЮБИМ
РОССИЮ



АССАМБЛЕЯ
НАРОДОВ
РОССИИ



АССАМБЛЕЯ НАРОДОВ
ЕВРАЗИИ

Официальный медиапартнёр:



Выставки партнёры:



Серебряный Лучник

Премии партнёры:

Официальные инфопартнёры:



Технические партнёры:

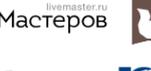


Творческие партнёры:

Информационные партнёры:

Деловые и культурные партнёры

Информационная поддержка:



Гостиный Двор – лучшая выставочная площадка России для проведения выставок высокого искусства



В самом центре Москвы, рядом с Красной площадью, находится один из выдающихся памятников московской архитектуры конца XVIII – начале XIX веков – Старый Гостиный Двор. Он занимает целый городской квартал города.

Главным фасадом здание выходит на Ильинку, двумя боковыми – в Хрустальный и Рыбный переулки, четвертый фасад Гостиного Двора обращен к Варварке.

Московский Гостиный Двор является одним из первых построенных в России. Здание стало образцом для строительства гостиных дворов и в других городах. Здесь было место самых

знаменитых купеческих лавок и трактиров, где люди обменивались новостями и узнавали об обычаях других народов. В Гостином Дворе можно было купить практически все, что было угодно. Именно в Гостином дворе в Москве придумали гениальные распродажи остатков товара по сниженным ценам, которые практикует сейчас весь мир.

Гостиный двор является престижной площадкой, на которой проходят культурно-массовые мероприятия, организуются городские и общегосударственные праздники, международные выставки и салоны, концерты, шоу, показы мод.

Атриум Гостиного Двора



На 3-й Художественно-промышленной выставке-форуме «Уникальная Россия» свои шедевры представили предприятия народных художественных промыслов и художники декоративно-прикладного искусства. На выставке посетители смогли увидеть художников: ювели-

ров, иконописцев, по фарфору и керамике, эмалю, лаковой миниатюре, авторского оружия, живописцев, резчиков по дереву, кости и камню, авторской куклы, арт-кожи, скульпторов и модельеров одежды, а также пообщаться непосредственно с авторами и приобрести их работы.



На выставке отмечались важные исторические даты в истории нашей страны, празднование дней дружбы с зарубежными странами. Была организована насыщенная деловая и культурная программа: конференции, круглые столы, презен-

тации, встречи с героями, выступления известных общественных деятелей, показы национальной и этнической моды, в которых участвовали яркие дизайнеры из десятков регионов России и стран ближнего зарубежья, концертная программа.

Торжественное открытие выставки-форума «Уникальная Россия»



24 января 2023 года в Гостином дворе в Москве состоялось официальное открытие 3-й Художественно-промышленной выставки-форума «Уникальная Россия».

В экспозиции выставки, свое достойное место нашли работы мастеров и художников из более чем 73 регионов России.

В торжественной церемонии открытия выставки-форума «Уникальная Россия» приняла известная советская и российская телеведущая Анна Шатилова.

Торжественное открытие Второй части выставки-форума «Уникальная Россия»



31 января 2023 года состоялось торжественное открытие Второй части 3-й Художественно-промышленной выставки-форума «Уникальная Россия».

Экспозиция выставки обновилась на 50%. Свои интересные экспозиции представили регионы: Республика Бурятия, Республика Крым, Республика Саха (Якутия), Калужская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Республика Башкортостан, Республики Северная Осетия – Алания.

Церемония награждения юбилейной медалью «100-лет со дня рождения Александра Зиновьева»



Во время презентации состоялась церемония награждения юбилейной медалью «100-лет со дня рождения Александра Зиновьева». На сцене состоялась церемония награждения памятными копиями бюста и ценными подарками – Ольги Зиновьевой, скульптора Салавата Щербакова, руководителя всероссийского патриотического проекта Михаила Сердюкова, руководителя Московского областного государственного театра «Русский балет», народного артиста СССР Вячеслава Гордеева.



24 января 2023 года состоялась церемония открытия экспозиции «Наследие Александра Зиновьева. 100-летие великого русского мыслителя». Презентация портрета в бронзе великого русского мыслителя Александра Зиновьева работы выдающегося скульптора, академика Российской академии художеств, народного художника РФ Салавата Щербакова. Бюст классика русской литературы, всемирно известного писателя, философа, фронтовика Александра Зиновьева создан в рамках всероссийского патриотического проекта «Аллея Российской славы».

Художественно-промышленной выставке-форуму «Уникальная Россия» присужден Орден Петра Великого



По решению Российской общественной комиссии, за значительный вклад в пропаганде и продвижению уникальных разработок и достижений коммерческих структур и граждан России, Художественно-промышленной выставке-форуму присужден Орден Петра Великого.

Вручение награды было произведено в день открытия второй недели работы выставки. Награда вручена организаторам выставки: Богомолу В.А – директору выставки, директору Фонда «Уникальная Страна» и Аняниной Г.В. – Президенту Фонда художественной промышленности и ювелирного искусства.



Посещение выставки общественными и государственными деятелями



В дни проведения выставки «Уникальная Россия» её посетило большое количество общественных и государственных деятелей, среди них Директор департамента информации и печати Министерства иностранных дел Российской Федерации *Захарова Мария Владимировна*,



Председатель Общероссийской общественно-государственной организации «Ассамблея народов России», руководитель фракции «Единая Россия» в Государственной Думе Федерального собрания РФ восьмого созыва *Васильев Владимир Абдуалиевич*, Заместитель председателя Комитета Совета Федерации по науке, образованию и культуре *Скаковская Людмила Николаевна*, член Комитета Совета Федерации по социальной политике *Гусаковский Александр Владиславович*, депутат Государственной Думы *Буцкая Татьяна Викторовна*, директор департамента министерства промышленности и торговли РФ *Колобов Дмитрий Валерьевич*, митрополит Тверской и Кашинский *Амвросий*, Председатель ВОО «Трудовая доблесть России», Герой Социалистического Труда, Почётный строитель России, академик *Лёвин Алексей Гаврилович* и многие другие.



Руководитель фракции «Единая Россия» в Государственной Думе ФС РФ Владимир Абдуалиевич Васильев:

«Сегодня как никогда важно бережно относиться к культурному наследию страны и каждого региона в отдельности».

Посещение выставки «Уникальная Россия» зарубежными делегациями

В дни проведения Художественно-промышленную выставку-форум «Уникальная Россия» посетили зарубежные делегации из посольств:

Алжирская Народная Демократическая Республика, Исламский Эмират Афганистан, Народная Республика Бангладеш, Королевство Бахрейн, Республика Беларусь, Социалистическая Республика Вьетнам, Республика Джибути, Республика Индия, Республика Индонезия, Иорданское Хашимитское Королевство, Республика Ирак, Республика Камерун, Государство Катар, Киргизская Республика, Республика Кения, Государство Кувейт, Турецкая Республика, Демократическая Социалистическая Республика Шри-Ланка и многие другие зарубежные гости из разных стран мира.



Посещение выставки «Уникальная Россия» делегацией из Республики Камерун

29 января 2023 года выставку посетила делегация из Республика Камерун. Экскурсию для зарубежных коллег провел директор выставки «Уникальная Россия» Валерий Богомолов.

В течение 2,5 часов, проведенных на выставке, зарубежные гости смогли осмотреть всю экспозицию выставки. С особым интересом гости ознакомились с историческим залом, посвященном сёстрам милосердия, православным залом с молитвенный поясом о России, залом общественных организаций, в котором они смогли пообщаться с представителями Трудовой доблести России, Комитетом национальных и неолимпийских видов спорта, Музея доброты и милосердия им. Елизаветы Глинки, Музея истории отечественного предпринимательства и Фонда «100 лет СССР». За короткий промежуток времени гости смогли увидели многогранную уникальность нашей страны и пообщаться с интересными людьми – общественными деятелями и художниками.



Посещение выставки участниками проекта «Московское долголетие»

В течение всех дней работы Художественно-промышленной выставки-форума «Уникальная Россия» работали 19 экскурсоводов, которые привели на выставку более 800 человек в рамках проекта «Московское долголетие». Проход на выставку для всех экскурсий был бесплатным.

«Московское долголетие» – крупнейший оздоровительный, образовательный и досуговый проект для москвичей старшего возраста. Более 30 направлений активностей открыто очно в каждом районе столицы и онлайн.

«Московское долголетие» – проект Мэра Москвы для активных москвичей старшего поколения.



Посещение выставки «Уникальная Россия» учащимися

Мероприятия выставки посетили учащиеся из регионов России: Тюменской и Московской областей и из городов: Санкт-Петербурга, Самары, Москвы, дети, лишенные попечения родителей, кадеты, курсанты и юнармейцы, дети Донецка, находящиеся на реабилитации в Московском регионе, всего более 500 человек.



Любим нашу историю!

Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего.
М.В. Ломоносов

-  **80-летие** Сталинградской битвы
-  **85-летие** Владимира Высоцкого
-  **90-летие** запуска первой жидкостной ракеты
-  **100-летие** 1-й Всероссийской Художественно-Промышленной Выставки в Москве
-  **120-летие** явления «Порт-Артурской» иконы Божией Матери
-  **125-летие** начала строительства Китайско-Восточной железной дороги
-  **285-летие** балетной школы в России
-  **340-летие** Преображенского и Семеновского «потешных» полков
-  **350-летие** русского балета
-  **800-летие** битвы при Калке

Ежегодно на Художественно-промышленной выставке-форуме «Уникальная Россия» проходит празднование важных исторических дат, оказавших существенное влияние на развитие нашего государства. Этим датам посвящены выставочные экспозиции, концерты, конференции и круглые столы. Глубокое знание истории, уважительное, бережное отношение к великому патриотическому, духовному, культурному наследию Отечества позволяет делать верные выводы из прошлого и с оптимизмом смотреть в наше будущее.

Уверены в будущем России!

РОССИЯ. ОБРАЗ БУДУЩЕГО:

У России прекрасное будущее!

Россия откроет свой собственный путь и достигнет уникально высокого уровня развития, который станет примером для других стран мира. Благодаря России начнутся глубокие перемены по перерождению всего мира.

В России появится очень много новых, современных и благоустроенных городов, посёлков и деревень. Заработают эффективные и наукоемкие производства, сберегающие окружающую среду для грядущих поколений.

Работа всех государственных институтов в России будет направлена на совершенствование внутреннего мира людей, раскрытие всех их хороших, возвышенных качеств, талантов. Произойдёт изменение критериев оценки деятельности всех государственных ведомств. Система образования будет оцениваться по качествам, которые в себе развивают учащиеся, а Министерство культуры - по уровню культуры в стране.

Россия предложит мировому сообществу новые, здоровые ориентиры и ценности, провозгласив, что прогресс человечества – это не прогресс потребления; прогресс человечества – это прогресс человечности в людях!





80-летие Сталинградской битвы

Сталинградская битва стала переломным моментом в ходе Великой Отечественной войны и продемонстрировала всему миру несгибаемую силу духа, мужество и героизм советских войск.

2 февраля 1943 года — финал операции «Уран», в ходе которой советские войска окружили группировку фашистов численностью около трехсот тысяч человек. В итоге враг капитулировал, в плен попали более девяноста тысяч нацистов.

2 февраля 2023 года состоялся концерт, посвященный 80-летию Сталинградской битвы.

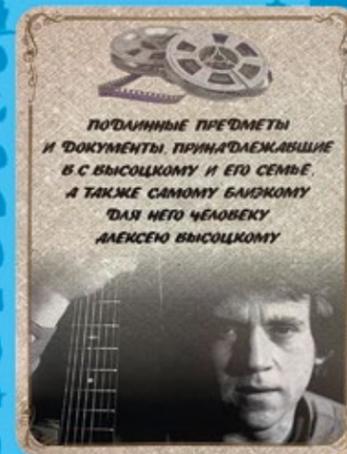
Организаторы: Русский народный канал «Жар Птица», Женское православное общество, Союз православных женщин, Фонд развития художественной промышленности и ювелирного искусства.



85-летие Владимира Высоцкого

25 января — день рождения Владимира Семёновича Высоцкого.

В экспозиции Всероссийского патриотического проекта «Аллея Российской Славы» была представлена выставка, посвященная 85-летию со дня рождения Владимира Семёновича Высоцкого. В экспозициях, посвященным Высоцкому демонстрировались документы, личные вещи, фотографии и книги. Много информации было предоставлено о близких для Владимира Семёновича людях.





90-летие запуска первой жидкостной ракеты



17 августа 1933 года произошло событие, давшее старт современной отечественной и мировой ракетно-космической технике: под Москвой на полигоне у села Нахабино была запущена первая отечественная экспериментальная баллистическая ракета ГИРД-09, созданная под руководством С.П. Королева по проекту М.К. Тихонравова.

Это событие положило начало освоению Космоса и появлению ракетных войск стратегического назначения.

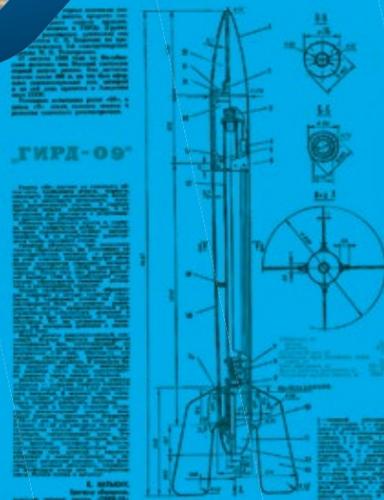
Организатор: Московское отделение Российского военно-исторического общества.



Подготовка к испытанию ракеты ГИРД-09. Нахабино, лето 1933 г.
Слева направо: С.П. Королев, И.И. Ефремов, В.А. Полюдовский



Участники запуска ракеты ГИРД-9.
Слева направо: стоят – С.П. Королев, И.И. Ефремов, Будков, Л.К. Корнеев, А.С. Раецкой, Л.А. Иконников.; сидят – Е.М. Матиски, О.К. Паровина, И.И. Шульгина, Э.И. Круглова.
Нахабино, август 1933 г.
ИЖАТЭС. Ф.211 оп.7 д.523.



100-летие Первой Всероссийской Художественно-Промышленной Выставки 1923 г. в Москве

Успех выставки стал стимулом для дальнейшего развития нашей художественно-материальной культуры.

По результатам выставки Россия вновь подтвердила свою художническую одарённость.

01 февраля 2023 года состоялась конференция «Развитие художественной промышленности и народных художественных промыслов в свете современных реалий», приуроченная к 100-летию Первой Всероссийской Художественно-промышленной выставки в Москве 1923 года.

Организаторы: национальный бренд и медиапортал «Сделано в России», Торгово-промышленная палата РФ, Ассоциация «Организаций народных художественных промыслов, ремесленников и художников «Наследие и традиции».

В рамках конференции прошла презентация нового образовательно-туристского промышленного кластера «ГЖЕЛЬ. Открытый код», ставшего победителем конкурса Ростуризма 2022, проект развития НХП Республики Дагестан, создание креативного проекта «ПалехПарк». Также эксперты обсудили меры поддержки развития туризма и промышленного потенциала на предприятиях художественных промыслов органами государственной власти и НКО, роль туризма как драйвера развития территорий и малого и среднего предпринимательства, создание Координационного совета по туризму и гостеприимству при Общественной палате РФ. Участники подняли вопросы в сфере актуального дизайна и событийных мероприятий в сфере народной культуры.





120-летие явления «Порт-Артурской» иконы Божией Матери

Порт-Артурская икона Божией Матери («Торжество Пресвятой Богородицы») — чудотворная икона Богородицы, почитаемая в Русской православной церкви.

Из истории появления: За два месяца до начала Русско-Японской войны 1904-05 гг. старый матрос, участник обороны Севастополя во время Крымской войны 1853-56 гг., удостоился чудесного видения. Сама Царица Небесная, Пресвятая Богородица, предстала пред ним и успокоила смущенного воина словами: «Вскоре, на берегах далекого моря, России предстоит очень тяжелая война, и многие скорби ожидают Россию. Напиши образ, точно изображающий Мое явление, и отправь его в Порт-Артур. Если икона будет в этом городе, то Православие восторжествует над язычеством, и Русское воинство получит Победу, Помощь и Покровительство».

31 января 2023 года состоялась научно-историческая конференция, посвященная 120-летию явления образа Порт-Артурской Божией Матери. В рамках мероприятия выступил военный историк, писатель Борис Глебович Галенин.

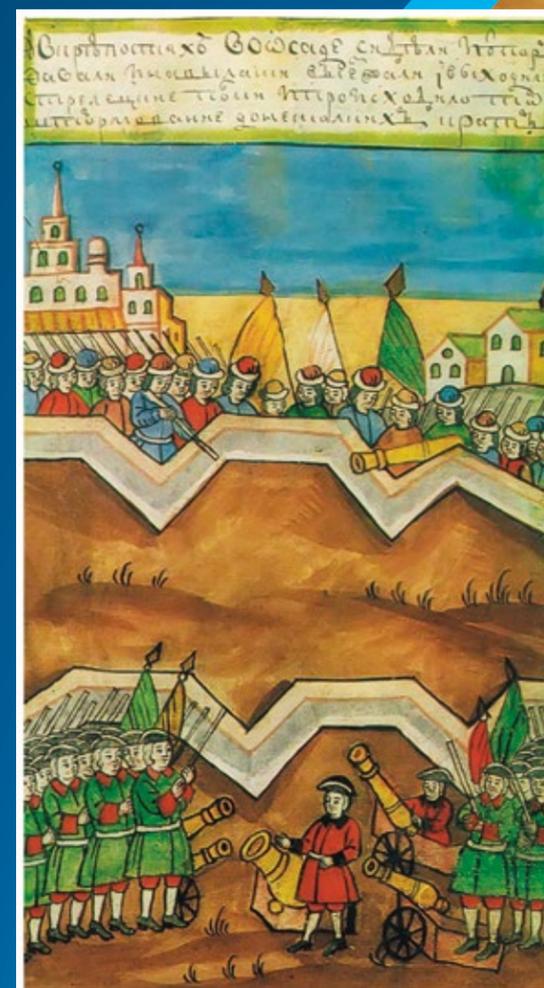


340-летие Преображенского и Семеновского «ПОТЕШНЫХ» ПОЛКОВ

Потешные полки — любимое детище Петра I. Военные забавы, в которых царь постигал боевую науку, сослужили добрую службу ему и Отечеству.

В детских баталиях из разношерстных потешных солдат родилась первая царская гвардия, которая и по сей день считается элитой Вооруженных Сил России.

Организатор: Московское отделение Российского военно-исторического общества.





350-летие русского балета



8 февраля 1673 года можно считать днём рождения балета в России. В этот день состоялась премьера первого балетного спектакля в резиденции царя Алексея Михайловича в селе Преображенское под Москвой.

В Малом зале Выставочного центра «Гостинный двор» состоялась общественная дискуссия «350-летие русского балета. Национальное достояние России на примере судьбы театра «Русский балет» Вячеслава Гордеева». Встреча экспертов и ценителей танцевального искусства прошла в рамках Художественно-промышленной выставки-форума «Уникальная Россия». Дискуссия о нынешнем положении дел и о будущем балетного искусства состоялась в уникальном месте, где традиционно представлено все то лучшее, чем по праву гордится страна.

24 января 2023 года «Русский балет» бравурным дивертисментом открыл III Художественно-промышленную выставку-форум «Уникальная Россия».

Выступление артистов стало не только утверждением триумфа российского танца. Оно было приурочено к грядущему 350-летию русского балета и 75-летию и 55-летию творческой деятельности выдающегося танцовщика, художественного руководителя Московского областного государственного академического театра «Русский балет» народного артиста СССР Вячеслава Гордеева.



800-летие битвы при Калке



Битва на Калке одна из грандиозных войн древности, совместное отражение Русским Миром глобальной внешней агрессии и защита русскими своих союзников. В ходе её значительно меньшие по численности русские войска остановили нашествие армии Чингисхана, которая понесла в сражении под Калкой колоссальные потери. Образ битвы на Калке включает в себя реалии масштабного и длительного противостояния на больших просторах. На землях современного Донбасса, спустя восемь веков Русскому миру, защищая своих соотечественников и союзников, подпавших под власть неонацистской бандеровской хунты, приходится отражать новую глобальную агрессию – уже со стороны коллективного Запада.

Организатор: Московское отделение Российского военно-исторического общества.



Общественные инициативы на пользу государству

Модельный региональный стандарт по сохранению и приумножению культурно-исторического достояния России

Поддержка проекта:



Пилотные регионы:



Силами российских общественных деятелей и организаций различных направлений деятельности, при поддержке Фонда «Уникальная Страна», разработан проект Модельного регионального стандарта по сохранению и приумножению культурно-исторического достояния России.



Стандарт разработан коллективом авторов, являющихся учеными, архитекторами, реставраторами, общественными деятелями, юристами, представителями органов власти и предпринимательского сообщества различных регионов России и имеющих прямое отношение к вопросам сохранения культурного наследия.

Всего в работе над Стандартом приняли участие организации и представители из более чем 15 регионов.

Одной из главных задач, на решение которой направлен данный Стандарт, является вовлечение предпринимателей и НКО в восстановление объектов культурного наследия, разработка и внедрение на региональном уровне мер поддержки предпринимательства в области сохранения культурного наследия, а также создание благоприятных условий, которые позволят сделать выгодным и приоритетным восстановление, содержание и эксплуатацию объектов, являющихся памятниками истории и культуры.

Председатель федеральной рабочей группы, руководитель Общественной инициативы по разработке и внедрению Региональных стандартов по сохранению и приумножению культурно-исторического Достояния России, член Президиума Правления Ассоциации «Некоммерческое партнерство «ОПОРА» - Львова Татьяна Сергеевна



Общественные инициативы на пользу государству

Соотечественники, русофилы, экспаты и землячества

28 января 2023 года состоялся круглый стол «Соотечественники, русофилы, экспаты и землячества – движущая сила развития территорий и основа демографического и экономического суверенитета».



Для России, которой брошен один из самых серьезных цивилизационных вызовов в истории, люди остаются приоритетом и главным стратегическим ресурсом, который обеспечит демографический и экономический суверенитет.

На круглом столе обсудили вопросы переселения соотечественников, привлечения в страну высококвалифицированных иностранных специалистов, внутренней и внешней миграции, мягкой силы и проблемы межведомственного взаимодействия. Затронули проблемы информа-

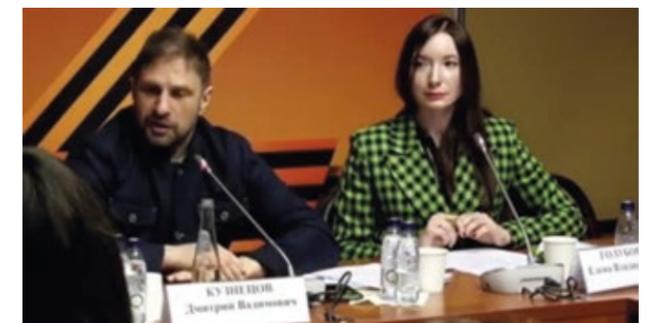
ционного освещения событий в России для людей, проживающих за рубежом, а также проблемы иностранных граждан и соотечественников при взаимодействии с государственными структурами и оформлении различных документов. Подняли темы землячеств, развития и взаимодействия регионов, инвестиций и инструментов для решения выявленных проблем.

Организаторы: МОД «Мы любим Россию», Евразийский деловой клуб, МООО «Движение жизни», Консалтинговая компания «Партнёр».

06 апреля 2023 года в Государственной Думе Российской Федерации прошла конференции «Кадровый потенциал переселенцев из Европы и США: региональная практика».

На конференции присутствовали представители депутаты Партии «Справедливая Россия – За Правду», МТПП, ВНИИ МВД, бизнес-компаний и НКО, Общественной палаты стран ЕАЭС, иностранные переселенцы в РФ.

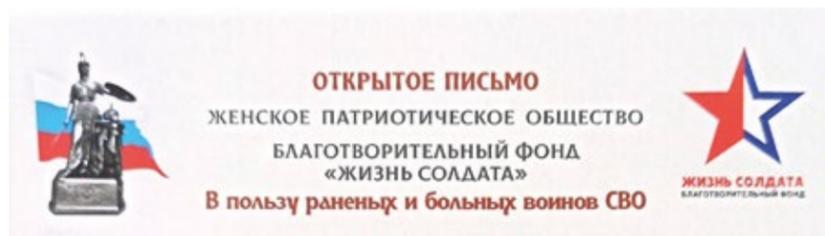
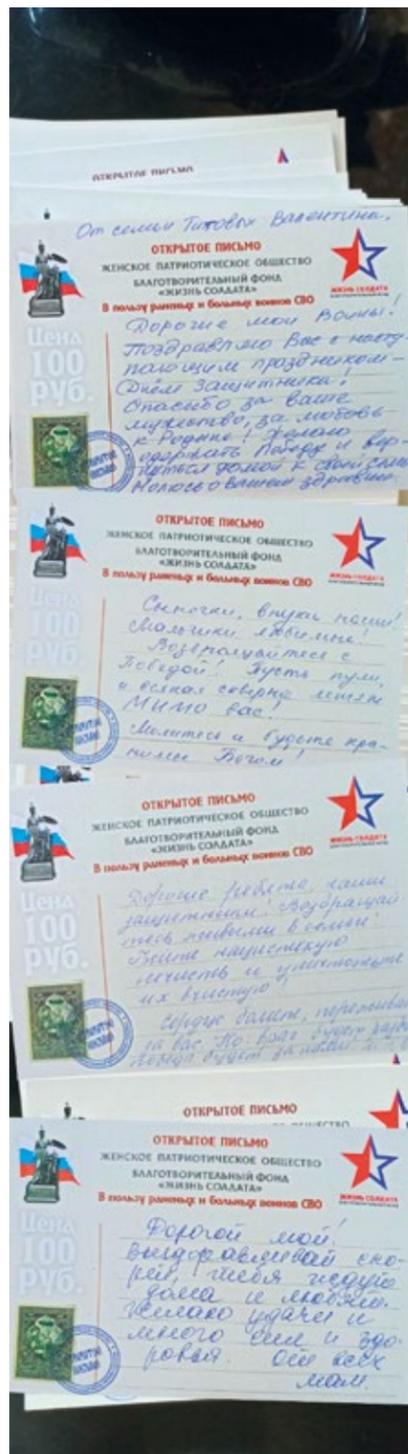
По результатам конференции было принято решение: На основе представленного опыта регионов и экспертов составить Проект предложений для внесения изменений по направлениям деятельности различных органов власти в целях привлечения квалифицированных специалистов из стран глобального Запада. Проработать



возможность реализации пилотных проектов по иммиграции высококвалифицированных специалистов совместно с Центром по поддержке переселенцев из стран глобального Запада и Нижегородской, Калининградской, Калужской, Псковской, Кемеровской областями и Татарстаном.

Акции в поддержку российских воинов, отстаивающих суверенитет России

Во время проведения выставки общественными организациями были организованы Акции в поддержку российских воинов, отстаивающих суверенитет России.



♦ Акция «Письмо солдату». Любой посетитель выставки мог сесть и написать письмо или передать посылку солдату на фронт.

Организатор: Благотворительный фонд «Москва – фронту». Воинам-добровольцам передано 153 письма, написанных детьми и взрослыми посетителями выставки

♦ Подписание открытки и сбор средств на покупку предметов первой необходимости военным, проходящих реабилитацию в Главном военном клиническом госпитале им. Н.Н. Бурденко.

Организатор: Женское патриотическое общество и Благотворительный фонд «Жизнь солдата»
На полученные средства были приобретены и переданы необходимые вещи для раненых бойцов СВО, находящихся в госпитале им. Бурденко. К 23 февраля раненым бойцам были переданы подписанные открытки.

♦ Акция «Письма на фронт» от проекта Энциклопедия «Герои нашей Родины».

Организатор: АНО «Центр патриотического воспитания детей и молодежи «Герои нашей Родины»

♦ 2 февраля 2023 года прошла торжественная **передача фресок**, выполненных студентами факультета Церковных искусств ПСТГУ в храм святых Петра и Павла при Главном военном госпитале Н.Н. Бурденко (1707 г. постройки).

Организаторы: Фонд развития художественной промышленности и ювелирного искусства и Фонд «Соборная Площадь»

♦ 2 февраля 2023 года состоялся **благотворительный концерт** в пользу раненых.

Организатор: Русский народный телеканал «Жар Птица». На 2 часовом концерте-съёмке присутствовало более 500 человек. Концерт был показан на телеканале «Жар Птица» более 5 раз и выложен в открытый просмотр на Рутуб канале «Уникальная Россия».

УРОК МУЖЕСТВА «ВОЗЬМИ ПРИМЕР С ГЕРОЯ»

29 января 2023 года в ходе выставки-форума «Уникальная Россия» прошёл урок мужества «Возьми пример с героя». Урок вела Народная артистка России Анна Шатилова – легендарный диктор Советского телевидения. По ходу встречи участники задавали вопросы героям и общались с выдающимися представителями нашей страны.



Приглашенные Герои выступили, а их речи вызвали сильный отклик у молодежи. Юные гости аплодировали Героям, воодушевляясь их словами. Кадеты и школьники интересовались жизненными историями, задавали вопросы об их работе и достижениях. Гости смогли лично пообщаться с Героями, взять автографы и сфотографироваться.

На уроке мужества присутствовали: дважды Герой Советского Союза, летчик-космонавт Александр Павлович Александров; Герой Советского Союза, сотрудник Внешней разведки КГБ СССР, председатель Совета мужества и отваги Общероссийской организации «Офицеры России» Владимир Ильич Горовой; Герой Социалистического труда, советский военный строитель, один из создателей ракетно-космического

комплекса СССР, генерал-лейтенант Алексей Алексеевич Макарычев; Герой РФ, участник СВО, офицер-танкист, майор Иван Алексеевич Додосов; Герой РФ, участник СВО, офицер-танкист, майор Артур Валерьевич Орлов.

Мероприятие было организовано Российским Союзом ветеранов совместно с руководством проекта «Герои нашей Родины».



День дружбы Индонезия – Россия

2 февраля 2023 года в рамках празднования 73-летия установления дипломатических отношений между Республикой Индонезией и Российской Федерацией Посольство Республики Индонезии в Москве, Общество Дружбы с Индонезией и Российская ассоциация по международному сотрудничеству (РАМС) провели торжественное мероприятие под названием «День дружбы Индонезия – Россия».



На площадке мероприятия также была организована выставка из 15 архивных фотографий, на которых были запечатлены важные вехи отношений между двумя странами: корреспонденция об установлении дипломатических отношений, фотохроника визитов официальных лиц и лидеров двух стран.

Мероприятие официально открыли посол Республики Индонезии в Российской Федерации и Республике Беларусь Жозе Тавареш, замести-

тель директора Третьего департамента Азии Министерства иностранных дел Российской Федерации Вадим Великанов, председатель президиума Российской Ассоциации Международного Сотрудничества Сергей Калашников и президент Общества Дружбы с Индонезией Руслан Байрамов.

Дипломатические отношения между СССР и Индонезией были установлены 3 февраля 1950 года.



Празднование 75-ой годовщины Дня Независимости Демократической Социалистической Республики Шри-Ланка

3 февраля 2023 года Посольство Шри-Ланки в Российской Федерации совместно с Российской ассоциацией международного сотрудничества и Обществом дружбы России – Шри-Ланки организовали торжественное празднование 75-ой годовщины Независимости Шри-Ланки.



Профессор Джанита А.Лиянаге зачитала гостям послание по случаю праздника от Президента Шри-Ланки Ранила Викремесингхе. Директор Второго департамента Азии Кабулов Замир Набиевич зачитал приветственное слово от Министра иностранных дел России Лаврова Сергея Викторовича. Кроме того, в ходе официальной части мероприятия были произнесены поздравительные слова от Премьер-министра Шри-Ланки достопочтенного Динеша Гунавардены, Министра иностранных дел Шри-Ланки

достопочтенного Али Сабри, Сопредседателя межправительственной российско-ланкийской комиссии по торгово-экономическому и научно-техническому сотрудничеству, Главы Росрыболовства Шестакова Ильи Васильевича, Президента Общества дружбы со Шри-Ланкой космонавта Валерия Ивановича Токарева и других высокопоставленных гостей.

Мероприятие завершилось творческими выступлениями ланкийских студентов Тверского и Курского медицинских вузов.



Выставка «Сестры милосердия военного времени»

Экспозиция организована Женским патриотическим обществом, Благотворительным фондом помощи ветеранам войн «Жизнь солдата» и Фондом развития художественной промышленности и ювелирного искусства.



Выставка посвящена работе сестёр милосердия в ходе Крымской войны, Русско-Турецкой войны, Японской войны, Первой Мировой войны, Великой Отечественной войны, а также современных военных конфликтов Афганистана, Сирии и СВО на Украине.

Выставка патриотических скульптур «Аллея Российской Славы»



На выставке были представлены 350 бюстов и скульптур исторических личностей, героев Советского Союза, героев России, героев Великой Отечественной войны, поэтов, писателей, художников, композиторов, учёных и спортсменов.



Это работы известных скульпторов: С.А.Щербакова, С.Н.Олешни, А.М.Дементьева, А.А.Аполлонова, И.И.Черапкина, Е.Н.Черапкиной, Г.П.Мясникова, М.Ю.Ушакова, Е.В.Соколова.

На выставке принимались заявки на дарение бюстов гражданам, прославивших Россию – учебным заведениям и войсковым частям. Городам и селам для открытия Сквера поэзии, Сквера писателей, Сквера поэтов.



Выставка «Шедевры православного искусства»

На выставке можно было увидеть выдающиеся работы современных художников. Выставка организована Фондом развития художественной промышленности и ювелирного искусства, Творческим союзом художников декоративно-прикладного искусства при поддержке Экспертного совета Русской православной церкви по церковному искусству.



На 3-й Художественно-промышленной выставке-форуме «Уникальная Россия» особым местом молитвы стал зал «Молимся за Россию». Там «Торжокские золотошвеи» представили 12-метровый «Пояс России», который уже побывал во многих городах страны. Эта реликвия была освящена в церкви Рождества Пресвятой Богородицы в селе Городня в Тверской области. Снаружи пояса, по его периметру вышита молитва «Живый в помощи Вышняго», это 90-й псалом царя Давида. К этой молитве прибегают в опасной ситуации. Чтобы прочесть псалом на выставке «Уникальная Россия» посетители обходили вокруг «Пояса России» трижды, а затем заходили внутрь и молились.



Международная выставка традиционного искусства «Золотые руки мира»

Выставка организована Российской Ассоциацией Международного Сотрудничества. На выставке были представлены работы художников из Индонезии, Шри Ланки, Турции и Индии.

Величайшей ценностью является многообразие народов, живущих на Земле, каждый из которых вносит свой вклад в развитие мировой культуры. Искусство является универсальным языком человечества. Цель выставки — языком искусства раскрыть богатство культурного наследия разных стран, построить мосты взаимопонимания и взаимоуважения между народами.



Выставка ювелирного и декоративно-прикладного искусства «Золотые руки России»



На выставке было представлено более 27 направлений декоративно-прикладного искусства. Посетители выставки увидели шедевры современных художников декоративно-прикладного искусства, ювелиров, камнерезов, керамистов, оружейников, резчиков по кости и дереву.



Конкурс ювелирного и декоративно-прикладного искусства «Золотые руки России»

Конкурсная комиссия, в которую вошли признанные авторитеты отрасли: А.А. Гилодо, Л.Л. Пирогова, В.Ю. Волдаева, Е.В. Тихомирова, А.В. Столяревич, О.Н. Тюльпакова и многие другие выбрали лучших художников России по направлениям «Декоративно-прикладное искусство», «Православное церковное искусство», «Камень», «Современное искусство», «Эмальерное искусство», «Ювелирное искусство», «Фарфор», «Авторское оружие», «Лаковая миниатюра».



Конкурс мастерства современной огранки «Наследие и традиции»



Соревнования по технике и дизайну огранки ювелирных вставок среди талантливых мастеров.

Организатор: Фонд содействия развития русской огранки.

Партнеры: Творческий союз художников декоративно прикладного искусства, Центр алмазных технологий и геммологии ГАПОУ №11, Алроса Технолоджи.

Кураторы конкурса: Суханов Виктор Алексеевич, Саморукова Наталья Григорьевна

Выставка народных художественных промыслов и ремёсел «Наследие и традиции»

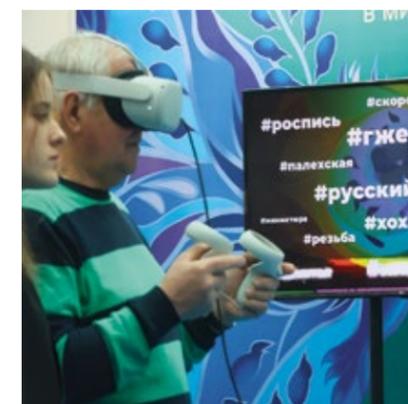
Масштабное арт-событие, популяризирующее как традиционные аутентичные изделия народных художественных промыслов и ремесел, так и современные авторские работы молодых и талантливых мастеров со всей России.



Инновация традиций

Интерактивный проект «Игра ремесел. VR-погружение в мир народных промыслов» создается специалистами РИА Новости по заказу Ассоциации «Наследие и Традиции» при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Проект призван популяризировать народные промыслы в современном формате.

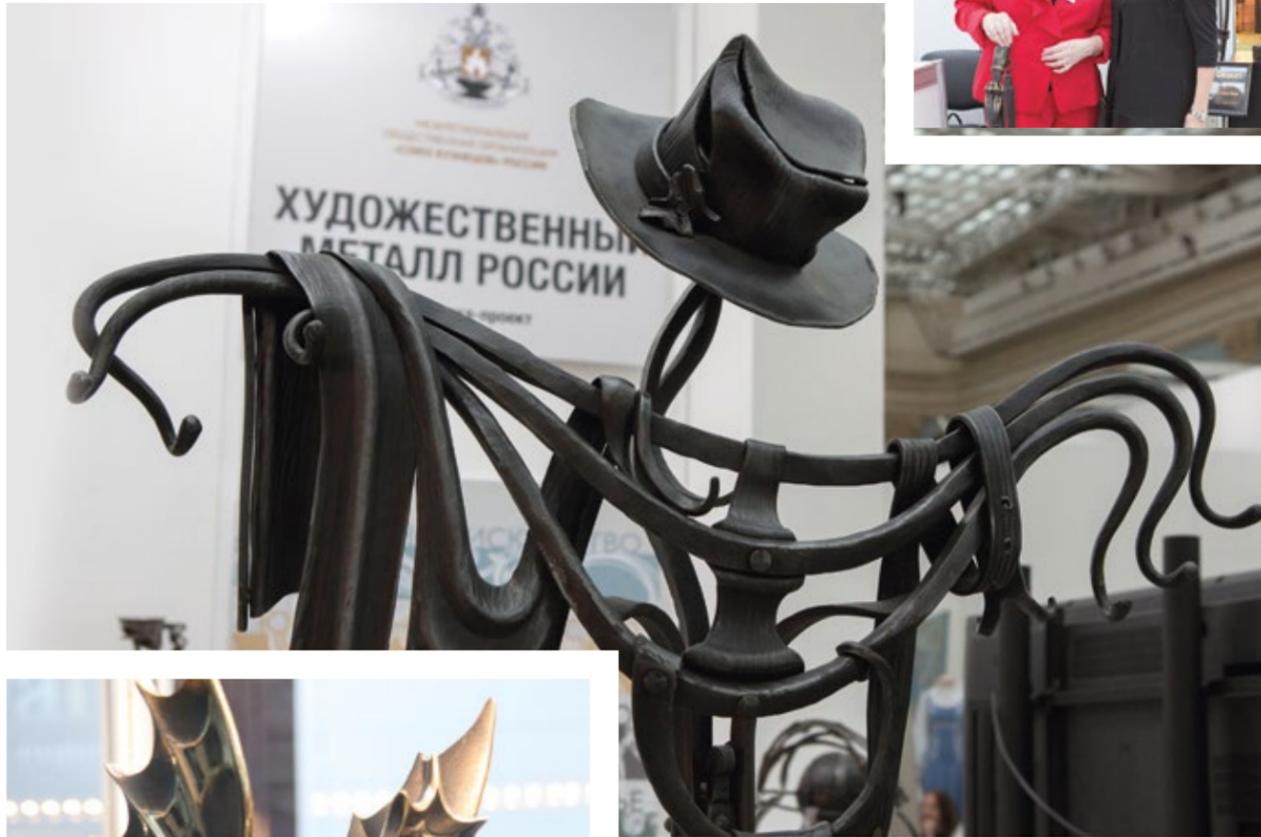
«Игра ремесел» – это просветительская игра, в которой можно узнать об уникальных художественных традициях, технике и канонах традиционного искусства разных территорий страны и мест бытования многовековых художественных промыслов. Проект даёт пользователям возможность преобразить игровое пространство, в котором современные предметы сочетаются с элементами нематериального наследия народов России.



Выставка «Художественный металл России»

Свои уникальные работы продемонстрировали кузнецы из 20 регионов России. На выставке, также, была представлена богатая экспозиция высокохудожественных клинковых изделий.

Организатор: Союз кузнецов России.



Выставка «Антиквариат в современном интерьере»

Связь истории и современности в едином эстетическом образе интерьерного дизайна. Посетители выставки смогли увидеть антикварные произведения живописи и графики, предметы декоративно-прикладного искусства.



Выставка военно-исторической миниатюры «История в миниатюре. Взгляд сквозь века»

На выставке были представлены: серия уникальных миниатюрных композиций «История государства Российского в оловянной миниатюре», сделанная скульпторами-миниатюристами и расписанная художниками-миниатюристами студии «Балтийская коллекция солдатиков» (руководитель Андрей Калинин), серии солдатиков «Воины России» и «Полиция России» (более 30 фигур в каждой серии), отображающие воинов и правоохранителей нашей страны в мундирах на различные эпохи, изготовленные по заказу Клуба военачальников Российской Федерации и Центрального музея Министерства внутренних дел Российской Федерации, серия солдатиков для детей «Маленькая армия на столе», а также серия моделей космических аппаратов «Мост в Космос», посвященная 60-летию полёта в Космос первой женщины – Валентины Терешковой.



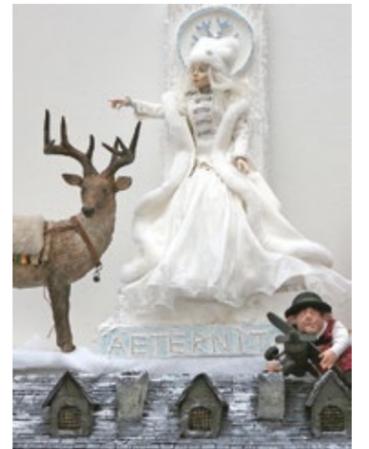
Проект «Снежная королева»

Проект «Снежная Королева» по мотивам иллюстраций Антона Ломаева к сказке Х.Х.Андерсена «Снежная Королева»: 27 сказочных персонажей на трех метрах на столах.

Авторы: Мария Сониная, Ирина Качарава.

В основу создания проекта легли иллюстрации А.Я.Ломаева к сказке Х.Х.Андерсена «Снежная королева».

Большая сказка про нас. Про дружбу и любовь, про преодоление и отвоёвывание, про веру и неверие, про зло и про добро. Сложная и глубокая сказка, в которой переплетено множество чувств и поступков. Большая любовь и зло, мудрость и доброта, неоднозначность героев.



Выставка кукол «Народы России – Сердце России»

Впервые широкому кругу зрителей был представлен проект секции художественной куклы ТСХДПИ «Народы России – Сердце России». Россия занимает девятое место в мире по численности населения. На ее территории постоянно проживает более 145 миллионов граждан. Наша страна всегда была не только густонаселенным, но и многонациональным государством.



Богатство национальных культур – достояние России!

В выставке приняли участие более 20 авторов из Якутии, Урала, Башкортостана, Татарстана и других регионов России.



Культура России – одна из самых богатых и многообразных в мире. В состав нашей страны входят более 190 народов, и каждый обладает своим неповторимым колоритом и культурой, стремится к сохранению собственных обычаев, языка, традиций, промыслов. А национальные костюмы народов нашей Родины – это, в первую очередь, философия и самобытный язык, в котором система символов и знаков передает картину мира различных этносов.



Премия в области искусства куклы «Преображение»

3 февраля 2023 года прошла церемония награждения первой профессиональной Премии в области искусства куклы «Преображение». Премия «Преображение» – это авторитетная отраслевая награда, свидетельствующая о высокой профессиональной компетентности лауреатов. Наградная статуэтка – символ Премии – приоткрытая морская раковина с жемчужиной внутри, как знак преобразования и ценности настоящего художника, как сокровище, которое следует не только оберегать, но и чествовать.

В рамках премии: в 2023 году подано более 40 заявок от соискателей; победитель в номинации Гран-При награждён финансовым грантом; трём лауреатам премии вручены наградные статуэтки.

В жюри Премии «Преображение» вошли профессионалы, обладающие безупречной репутацией и многолетним опытом. Учредители Премии: «ЭпиЦентр кукол» при поддержке секции художественной куклы ТСХДПИ, Творческого союза художников декоративно-прикладного искусства и Фонда «Уникальная Страна».

Произведения выполнены в технике масляной живописи, акрилом, цветными карандашами, акварелью, аэрографом, пастелью и даже огнем! Экспозиция демонстрирует различные стили: классическая живопись, интуитивная, абстракция.



Выставка традиционной живописи, графики и фотографии «Уникальная картина мира»



На выставке было представлено творчество живописцев, графиков и фотографов. Разные творческие союзы и галереи выставили картины современных художников. Были оригинальные портреты, прекрасные пейзажные работы, живопись в стиле Русский Босх.



Премия в области изобразительного искусства «Уникальная картина мира»



Премия в области изобразительного искусства «Уникальная картина мира» призвана выявить и поощрить авторов оригинальных творческих высказываний. Премии присуждаются за выдающийся вклад в развитие культуры и изобразительного искусства, за поддержание традиций и привнесение новаторства, оригинальность и профессионализм.

Конкурс провели Фонд «Уникальная Страна», Творческий союз художников России и Творческий союз художников декоративно-прикладного искусства. Инициатор конкурса и куратор проекта – Людмила Чарская, председатель живописно-графической секции ТСХДПИ, член ТСХР, СХР и Московского союза художников.

На конкурс представили более сотни работ. Жюри выбрало лучшие работы по ряду критериев: профессионализм, оригинальность, поддержание традиций, новаторство, вклад в развитие искусства. Имена победителей объявили на церемонии награждения.



Призовые места в номинациях заняли: живопись: Анна Горбунова, Людмила Коледина, Леонид Гландин; графика: Владимир Селицкий, Сагит Сулейманов, Ирина Абрамова; фотография: Евгений Ципулин, Ирина Шухмина, Милада Каширина

Выставка «Широка страна моя родная...»

ОФ «Международный художественный фонд» и РОО «Московское объединение художников Международного художественного фонда» представили выставку «Широка страна моя родная...».

Художники МОХ МХФ – участники проекта ярко и интересно показали свое творчество: тема исторического и культурного наследия России прозвучала в пейзажах родной природы, в архитектурных композициях, жанровых произведениях живописи и скульптуры с национальным колоритом.



Выставка «Красота вокруг нас»

Международный союз художников-анималистов представил выставку «Красота вокруг нас», которая посвящена прекрасному миру планеты Земля и его обитателям.

На выставке представлены работы самых интересных и талантливых авторов Союза, более 30 художников из разных регионов, в том числе известные мастера с большим опытом творческой работы – Сергей Ильинский, Юлия Акулова, Герман Шамаев и др.

Живописцы, графики, скульпторы, фотографы, дизайнеры через своё искусство напоминают

людям об уникальности мира, в котором мы живем, о красоте природы и ее обитателях.

Произведения выполнены в технике масляной живописи, акрилом, цветными карандашами, акварелью, аэрографом, пастелью и даже огнем! Экспозиция демонстрирует различные стили: классическая живопись, интуитивная, абстракция.

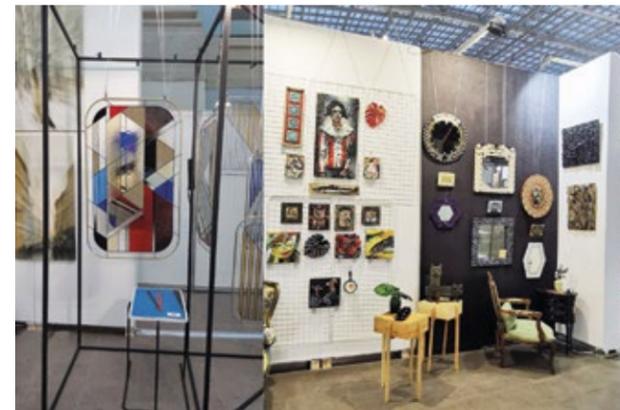


Экспозиция секции дизайна ТСХР «Искусство в интерьере»



Всё большую популярность приобретает направление «Искусство в интерьере».

Уютный и со вкусом оформленный интерьер наделяют жилое пространство душой и характером. Коллектив художников при поддержке журнала ELITE.Interior, ТСХР и ТСХДПИ – профессионалы, знакомят посетителей с разными концепциями оформления интерьеров. В экспозиции представлены разнообразные композиции и предметы интерьера, арт-объекты в сочетании с классикой и ретро-стилем.



Круглый стол «Россия. Новая деревня. XXI век»

25 января 2023 года в рамках круглого стола участники обсудили подготовленную секцией «Дизайн» ТСХР архитектурно-дизайнерскую концепцию по созданию новой, современной деревни в России.

Секция подготовила свои предложения в ответ на постановление Правительства РФ о создании Федеральной программы по развитию деревень. Для этого была создана проектная группа из архитекторов и дизайнеров различных направлений, которая приступила к созданию разработок по формированию комфортной, современной среды проживания в «новых деревнях».

Проект поднимает важную тему последних десятилетий: не только сохранение самого понятия «деревня», но и создание её обновленного облика. Творческая работа дизайнеров, архитекторов, художников представляет проект современного облика «новой деревни», как для Дальнего Севера, так и для Юга России.



Экспозиция «Лики Марии – Образы Света»

На экспозиции «Лики Марии – Образы Света» было представлено 18 изображений Богородицы, созданных художницей Вероникой Пономаревой-Коржевской в традиционной технике иконописного письма.

Сюжеты уникальны, но названия работ не придуманы, а взяты из подлинных текстов Священного Предания, например «Царица вечности», «Хранительница любви» и др. Экспозиция соединяет канонические образы Богородицы с контекстами современной реальности, древнюю технику иконописи с живописным фотореализмом.



Экспозиция Николо-Сольбинского женского монастыря

В выставке приняли участие Николо-Сольбинский женский монастырь и колледж «Добрая школа на Сольбе». Изделия мастерских Николо-Сольбинского монастыря – керамика, вышивка, расписные пряники, художественное мыло – как нельзя лучше вписались в общую картину выставки и вызвали огромный интерес у посетителей.

Внимание всех гостей привлекла большая выставка швейных работ студенток колледжа «Добрая школа на Сольбе» специальности «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий». Девочки представили реконструкцию нарядов Императрицы Александры Федоровны, народные костюмы русских губерний, авторские модели женской одежды и свои новые разработки: коллекцию сарафанов и реконструкцию средневековых костюмов и головных уборов. Также на выставке впервые были представлены платки, выполненные студентками в технике холодного и горячего батика. За основу художественного оформления платков были взяты росписи храма святителя Спиридона Тримифунтского на Сольбе.



Экспозиция Комитета национальных и неолимпийских видов спорта России



Комитет национальных и неолимпийских видов спорта России (КННВС России) учрежден в 1999 году для поддержки деятельности спортивных объединений, развивающих национальные и иные виды спорта, не входящие в программу Игр Олимпиад. КННВС объединяет и координирует деятельность более 50 региональных отделений и более 60 общероссийских спортивных федераций. На сегодняшний день общее число занимающихся нашими видами спорта в Российской Федерации составляет более 8 млн. человек.



Стратегическая сессия Комитета национальных и неолимпийских видов спорта России



26 января 2023 года прошла стратегическая сессия КННВС России «Народные игры и национальные виды спорта как уникальное культурное и духовно-нравственное достояние народов России». Мероприятие прошло при поддержке Министерства спорта Российской Федерации, Ассамблеи народов Евразии и Фонда «Уникальная Страна».



По итогам плодотворной работы всеми участниками сессии была единогласно отмечена важность сохранения фундаментальных принципов спорта, подразумевающих взаимопонимание в духе дружбы, солидарности и честной игры, а также острая необходимость выработки нового формата проведения всероссийских спортивных соревнований. Спикеры приветствовали начало совместной работы КННВС России и Ассамблеи народов Евразии по реализации Первых Евразийских игр по национальным и неолимпийским видам спорта.

Экспозиция Финансового университета при Правительстве Российской Федерации

Участие Финуниверситета на выставке «Уникальная Россия» уже стало традиционным.

В этом году экспозиция была представлена выставкой уникальных изданий книг, которые впервые демонстрировались официально, а именно пять томов Д.И. Менделеева, как экономиста, из частной коллекции выпускников. В данных книгах впервые опубликованы редкие документы, свидетельствующие о вкладе Менделеева в мировую экономическую науку. Также была представлена «Энциклопедия редких антикварных книг о финансах Российской империи», которая в 2021 году признана лучшей экономической книгой года в России. Экспозиция этого года была дополнена коллекциями монет советского периода, оригиналов векселей периода НЭПа, а также оригиналов плакатов, которые характеризуют развитие финансово-кредитной системы страны в периоды становления советской власти.

Финансовый университет при Правительстве РФ провёл несколько мастерклассов и презентаций по использованию виартехнологий в образовании, а также каждый желающий имел возможность посетить эту выставку в виар формате. Экспозицию посетили около тысячи человек, среди которых были наши известные выпускники, иностранные гости из африканских стран, предприниматели и студенты.



Экспозиция Музея доброты и милосердия Елизаветы Глинки

Музей представил экспозицию, в которую вошли: фотографии и личные вещи Доктора Лизы, фото, которые рассказывают о волонтерской работе и жизни музея, а также картины художницы Любы Благовещенской, которая работала волонтером в фонде Елизаветы Глинки. Один из акцентов экспозиции – макет первого памятника Милосердию в России, воплощённый скульптором Валерией Сычёвой в образе Елизаветы Глинки.



Экспозиция Трудовой Доблести России



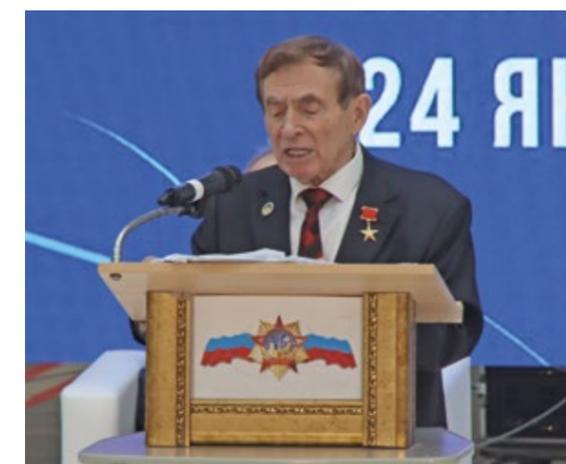
Экспозиция посвящена возрождению трудовых профессий и возвеличиванию человека труда.



Форум «Трудовая Доблесть России»

24 января 2023 года состоялся Форум Всероссийской общественной организации Героев, Кавалеров Государственных наград и Лауреатов Государственных премий «Трудовая доблесть России» на тему «Очередные задачи общественных организаций «Трудовая доблесть России» в современных условиях».

Форум открыл Председатель Центрального правления ВОО «Трудовая доблесть России», Герой Социалистического Труда Лёвин Алексей Гаврилович. Он выступил с докладом, содержащим анализ текущей ситуации и постановку задач всем региональным отделениям по действиям в существующих условиях.



Экспозиция «Сто лет СССР»

Особое место на выставке занимала экспозиция, посвящённая уникальной дате – 100-летию образования Союза Советских Социалистических Республик.



Мероприятия Фонда «Сто лет СССР»

На стенде экспозиции прошло более 20 деловых и культурных мероприятий, в которых приняли участие государственные и общественные деятели.



Мастер классы

На Художественно-промышленной выставке-форуме «Уникальная Россия» посетители и участники могли принять участие в мастер-классах и создать уникальные изделия с мастерами.

На старинном ткацком станке был изготовлен флаг России, а народный мастер из Калуги Татьяна Полубинская, несколько лет назад возродившая производство традиционной Хлудневской игрушки из глины, изготовила Дерево Дружбы,



которое символизирует многообразие талантов и умений разноплановых мастеров, дизайнеров и музыкантов. Все желающие могли изготовить фигурку для Дерева Дружбы с названием своего города.



Мастер классы

Ежедневно на стендах Русской Академии Ремёсел, Трудовой Доблести России, Светланы Субботиной и других мастеров посетители могли поучаствовать в разнообразных мастер-классах и практических занятиях.

Русская Академия Ремёсел: Курсы печников, Практическая колористика. Позолота, воссоздание позолоты. Макетирование архитектурное. Резьба по дереву. Реставратор мебели. Декоративная штукатурка. Эмальер. Аддитивные технологии. Гончар и Керамика. Роспись керамики. Оценочная деятельность в ювелирном деле. Ювелир. Витражи. Столяр. Антикварное оружие. Юридические аспекты. Как продать ювелирные изделия. Лекция Дизайн ювелирных изделий. Скetch.

Мастер-классы по созданию цветов из фоамирана от Светланы Субботиной.

На стенде Трудовой Доблести России – изготовление мягких игрушек.



Арт проект «Вечная Женственность»



Арт-проект «Вечная Женственность» занимается организацией творческих вечеров, концертов, выставок, лекций; исследовательской, просветительской и издательской деятельностью. Задача – с помощью искусства сделать доступными для понимания сложные понятия и категории, заинтересовывая и развивая своего зрителя. Это – уникальная возможность узнать новое, а точнее, вновь обрести «затерявшиеся в веках» знания об Истинном Источнике жизненных и творческих сил, гармонии и преображения мира – Материнском, Женственном аспекте мироздания.



Совместный авторский проект «Жизнь прекрасна!» и Музей-галерея ЖИВОПИСНОЙ ВЫШИВКИ

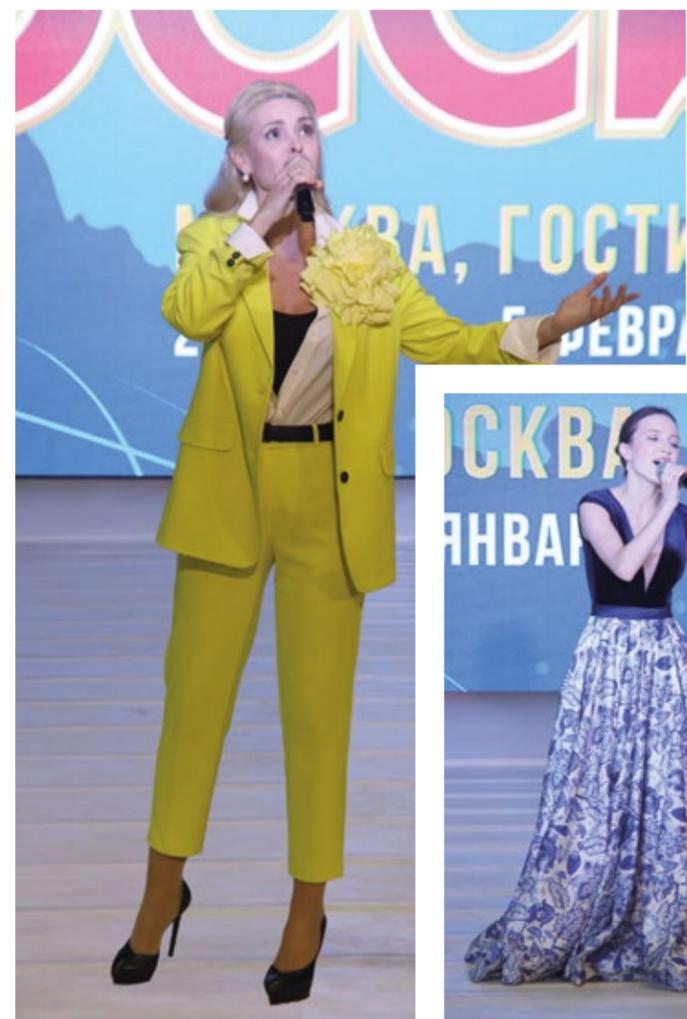
Проект объединил единомышленниц, которые посвятили свое творчество вышивке сложных многоцветных работ, позволяя дать новую жизнь прекрасным картинам известных художников, воплощая их в вышивке и создавая своими руками что-то необычное, прекрасное и вдохновляющее.

Руководитель проекта: Светлана Дианова.



Концертная программа в честь Торжественного открытия выставки-форума «Уникальная Россия»

В Торжественном открытии приняли участие Творческая группа «Русь проект» солисты Владислав Иванов и Марина Грушина, детский вокальный ансамбль «Планета звёзд» под руководством Ирины Кись, заслуженная артистка республик Хакасия и Дагестан Наталья Манулик, Лауреат международных конкурсов, солистка оперной студии ЦДУ РАН Марина Пономарева, солистка государственного фольклорного ансамбля песни и танца «Нохчо», заслуженная артистка Южной Осетии, обладатель высшей награды Кавказа «Золотой микрофон» Таисия Парсанова, солистка образцового вокального коллектива «Триоль» Полина Поможаева.



Литературно-музыкальный фестиваль «Поэзия Донбасса»



Зрители смогли услышать как ставшие классическими стихи и песни о Донбассе и его героях в исполнении ведущих артистов эстрады и театра, так и новые произведения, созданные в 2014-2022 гг. в исполнении авторов. В рамках Фестиваля прошли встречи с известными поэтами – членами Союза писателей России, автограф-сессии и презентации сборников стихов о Донбассе и Новороссии.

Организатор: Московское городское отделение Российского военно-исторического общества



Фестиваль-концерт хореографических коллективов

Информационное агентство «Музыкальный Клондайк» и многопрофильная компания «Арт-Центр Плюс» представили фестиваль-концерт хореографических коллективов – лауреатов творческих конкурсов.

В программе выступали лучшие творческие коллективы из Москвы, Подмосковья и других регионов России. В течение двух дней они представили более 150 ярких номеров широкого жанрового диапазона – народные танцы, эстрадная и современная хореография.

Фестиваль-концерт объединил лауреатов всероссийских творческих конкурсов, представил уникальные возможности развития российских традиций хореографии в различных направлениях: от народно-сценического до современного-эстрадного и уличных танцев.



Концерты одарённых детей



31 января и 5 февраля 2023 года Фондом поддержки одарённых детей «Арт-Экспресс» на выставке «Уникальная Россия» были организованы концерты одарённых детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, детей из многодетных, неполных и социально незащищённых семей, приехавших из разных регионов России.



Модные показы. ЭТНОПОДИУМ



Со 2 по 4 февраля на Художественно-промышленной выставке-форуме «Уникальная Россия» посетители смогли попасть на праздник моды, дизайна и ремесел, единства многонациональной культуры народов Евразийского пространства. В «Этноподиуме» приняли участие дизайнеры современной этнической моды народов России и стран ближнего зарубежья: Азербайджана, Казахстана, Кыргызстана, Узбекистана, Таджикистана, Монголии, а также модельные агентства из Москвы, Иркутска, Красноярска, Тывы, Кызыла.

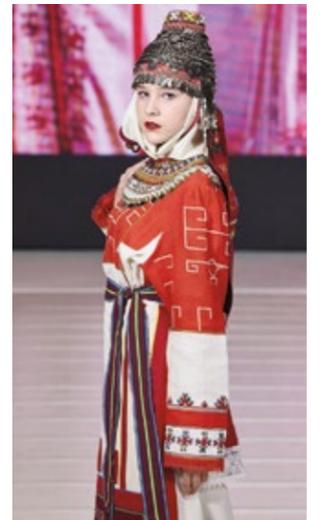
Организатор: Евразийская Ассоциация Этнодизайнеров (ЕАЭ).



Модные показы. ЭТНОПОДИУМ



Основная тема фестиваля – национальный костюм – культурный код народа. Модельеры, этнографы и художники воплотили синтез традиции и современности в ярких и колоритных коллекциях одежды и аксессуаров, продемонстрировали яркую палитру этно-костюмов. За три дня прошло 45 модных показов.



Модные показы. Проект «Культурное наследие России»



«Культурное наследие России» – это проект для вдохновения и возрождения традиций, культуры, моды, Донбасса и всей России! Коллекция в стиле A LA RUSSE, разработанная мэтрком российской моды Вячеславом Зайцевым в коллаборации с брендом Mirafame, полностью сшита из настоящих павлово-посадских платков. Посетители увидели совместный показ уникальных шляп Алины Ив и дизайнера одежды Аэлиты Кочаровой!

Руководитель проекта – Алина Ив.
Продюсер бренда Mirafame – Аэлита Кочарова.
Общественная региональная организация «Землячество донбассовцев в Москве».



Модные показы. Лоскутное Шоу Натальи Афоничкиной



Лоскутное шитье – народный промысел. Каждое изделие создано в технике лоскутного шитья и демонстрирует многообразие русской культуры, сохранение и развитие богатых традиций нашей страны.

Одежда в лоскутном стиле набирает популярность с огромной скоростью. Свои коллекции представили пять дизайнеров: Людмила Рыбакова, Светлана Штиль, Надежда Кравчук, Ольга Давыдова, Марина Писарева.



Модные показы. MAGIC FASHION WEEK



Сказка в мире моды, самый волшебный проект для детей и взрослых, для моделей и дизайнеров – только для тех, кто верит в чудеса!

В проекте приняли участие именитые московские дизайнеры: Наталья Боровикова, Naz Maer, Janavesna, Escho_dress, Надежда Шибина.



Модные показы. Креативный проект «Мастерская дизайнеров Московского долголетия»



Коллекции одежды, созданные москвичами старшего поколения под руководством знаменитых модельеров России.

Наставниками начинающих дизайнеров стали Игорь Гуляев, Джамал Махмудов и Елена Попова. Три коллекции – «Шахматы», «Русская женщина – Гордость страны» и «Лестница в небо». Светлана Кварта – дизайнер шляп «Коллекция в свете софитов».



Деловая программа

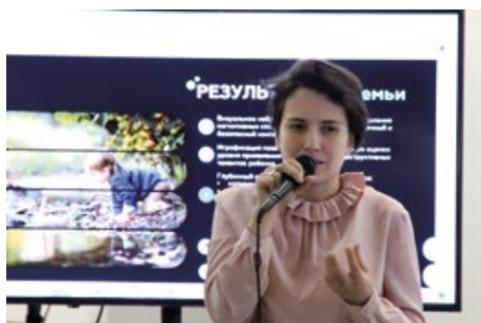
Цели Форума «Уникальная Россия»:

1. Сформировать устойчивый образ «Уникальной России» в общественном сознании России и мира.
2. Продемонстрировать, что сохранение и развитие традиционно-культурных ценностей в 2023 является привлекательной идейной основой будущего мироустройства и позволяет России ставить вопрос о моральном лидерстве в современном мире и его подлинных ценностях, объективно повышает роль нашей страны в условиях поиска новых нравственных ориентиров в мире. Объединить лидеров мнений, которые поддерживают данную позицию, для дальнейшей совместной деятельности в данном направлении.
3. Показать Россию как страну уникальных возможностей на стыке науки, бизнеса, культуры, искусства, где при этом бережно сохраняются и развиваются традиции многонационального народа, многообразие культуры и народного искусства, самобытность каждого региона.
4. Способствовать и популяризировать создание коллабораций науки, бизнеса и искусства для повышения конкурентоспособности Российских брендов на международном рынке благодаря увеличению эстетической ценности.
5. Объединить поколения через совместную проектную деятельность для сохранения и преемственности исторического, культурного и интеллектуального наследия.
6. Стать знаковым и понятным широкой общественности прикладным шагом по реализации Указов Президента: от 02.07.2021 №400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации», от 09.11.2022 №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», от 05.09.2022 №611 «Об утверждении Концепции гуманитарной политики Российской Федерации за рубежом».

В деловой программе форума приняли участие официальные государственные лица, деятели культуры, представители общественных организаций.

Тематические направления Форума «Уникальная Россия»:

- Секция «Общественная дипломатия»
- Секция «Культурно-гуманитарная концепция России, Мягкая сила, Национальные культурные и коммерческие бренды»
- Секция «Гражданские инициативы и проекты»
- Секция «Человеческий потенциал»
- Секция «Креативные индустрии»
- Секция «Технологии. Бизнес. Инвестиции»
- Секция «Международное сотрудничество»
- Секция «Объединяем поколения: историческое и культурное наследие»
- Секция «Спорт – залог здорового поколения»
- Секция «Качество жизни: здоровье, инновации и среда обитания»
- Секция «Образование»
- Секция «Народные художественные промыслы, ремесленники и художники»



Форум международного сотрудничества «Мы любим Россию»

25 января 2023 года состоялся форум международного сотрудничества «Мы любим Россию».

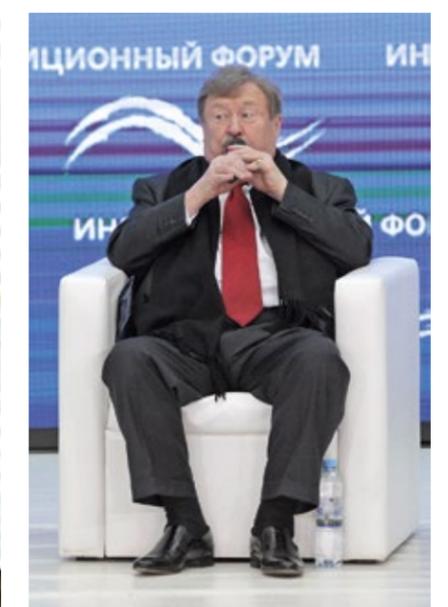
Цель форума – усилить роль общественной дипломатии в условиях новой геополитической реальности, консолидировать российскую и зарубежную общественность, поддерживающую Россию в борьбе против установления единого мирового порядка и разрушения института семьи и религии. В результате его проведения сформированы конкретные решения и инициативы, разработана повестка на 2023 год.



Инвестиционный форум «Россия – страна возможностей»

Новые вызовы – новые возможности. Россия на пути процветания за счет новых подходов к инвестиционной политике, новых инструментов и сильных идей!

04 февраля 2023 г. состоялся инвестиционный форум «Россия – страна возможностей». Темы форума: Система инвестиционных институтов в России; Правила для инвесторов: позиция государства и меры поддержки; Безопасность бизнеса и защита инвестиций; Государственно-частное партнерство; Инфраструктурные инвестиции; Инвестиции в развитие территорий, инвестиции в ЖКХ; Венчурные инвестиции; Инжиниринг – как инструмент снижения рисков; Закрытые ПИФы.



Форум по креативной экономике: Финансы и Инвестиции

Цель и задача форума – выступить в роли интегратора между государством, бизнесом, обществом и наукой, собрав на одной площадке в рамках деловой программы представителей власти, лидеров и экспертов креативных отраслей и промышленности, а также общественных деятелей с целью выработки совместного пози-

тивного видения и принятия резолюции, реализуя Указы Президента (№ 806 от 07.11.2022 г.), Правительства Российской Федерации (Концепция развития творческих (креативных) индустрий № 2613-р от 20.09.2021 г.) и Национальные проекты «Культура», «Малое и среднее предпринимательство», «Образование».

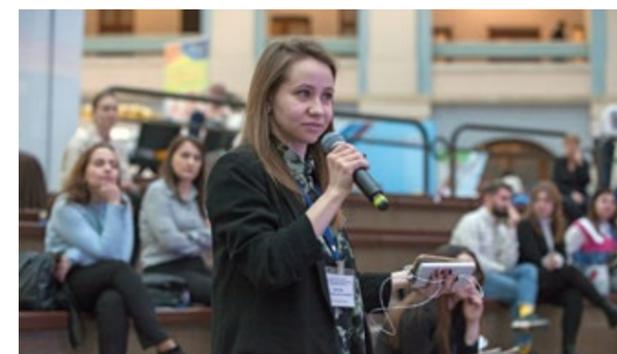


Московский городской форум молодых педагогов



27 января 2023 года в рамках мероприятий Года педагога и наставника и Года русского языка в СНГ прошёл Московский городской форум молодых педагогов. На площадке форума прошли два мероприятия, которые были посвящены ме-

тодическим разработкам и практикам обучения, связанным с преподаванием гуманитарных дисциплин и тематикой историко-культурного наследия, а также практикам преподавания на русском языке за рубежом.





12 ДЕНЬ ИЮНЯ РОССИИ

12 июня мы празднуем День России – вспоминаем её многовековую историю.

Наше Отечество – это страна с тысячелетней историей, огромной территорией, уникальным природными и духовным богатством, страна, соединившая в рамках единого государства множество народов, культур и религиозных конфессий. В этот день каждый из нас чувствует себя частицей великой державы. Мы по праву гордимся нашей страной и верим в её великое будущее!

12 июня 2020 года – день рождения проекта «Уникальная Россия».

Те, кто любит нашу прекрасную страну называют её по разному Великая Россия, Святая Русь. Но словосочетание Уникальная Россия довольно редко звучит в общественном сознании. Мы решили внести свой вклад, так как считаем:

- Россия уникальна как страна-цивилизация.
- Россия уникальна своими людьми открытыми, искренними, дружелюбными, творческими, целеустремлёнными, стоящими за Правду.
- Россия уникальна своей духовностью и умением жить в дружбе между народами.
- Россия уникальна своей наукой, культурой и искусством.
- Россия уникальна своими технологиями, изобретениями, масштабными проектами и достижениями.
- Россия уникальна своими территориями и разнообразием природных ландшафтов.
- Россия уникальна своей позицией в мире – она всегда занимает позицию миротворца.
- **Россия уникальна во всём!**



Дорогие друзья!

В 2023 году мы празднуем 3-х летие проекта «Уникальная Россия»!

12 июня 2020 года у нас родилась идея проекта «Уникальная Россия». Чуть позже появилась концепция, которая легла в основу Художественно-промышленной выставки-форума «Уникальная Россия». Сейчас мы видим, что наша концепция проекта – на одной выставочной площадке собрать воедино культуру, искусство и показать традиции нашей многонациональной страны, настолько отвечает духу времени, что уже начала выстраиваться и расти органично, сама по себе. Круг наших единомышленников постоянно расширяется. Огромное число людей заряжается нашими идеями. Интерес к выставке растёт кратно, а название выставки «Уникальная Россия» стало узнаваемым.

Спасибо всем нашим Друзья, Партнёрам, Единомышленникам, всем кто участвует в выставке – нашим уважаемым художникам декоративно-прикладного искусства, живописцам, ремесленникам, предприятиям народных художественных промыслов, художественным галереям и антикварным салонам, артистам, модным дизайнерам, всем кто помогает нам в организации выставочного пространства, деловой и культурной программы, всем кто способствует продвижению выставки в информационном пространстве, всем посетителям, которые нашли время и пришли к нам насладиться красотой, получить хорошее настроение и сделать, приятные сердцу покупки. Светлая память тем, кто стоял у истоков проекта, помогал его развитию, участвовал в выставках и кого с нами уже нет.

Все вместе мы – Уникальная Россия!



ФОНД РАЗВИТИЯ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ
И ЮВЕЛИРНОГО ИСКУССТВА
НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ ВЫСТАВКА-ФОРУМ

Уникальная РОССИЯ

С 18 января по 4 февраля 2024 года
пройдёт 4-я Художественно-промышленная
выставка-форум «Уникальная Россия»



Уникальная Россия®. Зарегистрированный товарный знак
© 2023 – Фонд «Уникальная Страна». Все права защищены



Приглашаем к сотрудничеству!

Приглашаем вас принять участие
в 4-й Художественно-промышленной
выставке-форуме «Уникальная Россия»,
стать нашим Партнёром!

С уважением,
Богомолов Валерий Александрович
Директор Художественно-промышленной
выставки-форума «Уникальная Россия»

Дополнительная информация: +7 (495) 188 2665, +7 (916) 292 2665
expo@uniquerussia.ru, <http://уникальнаяроссия.рус>